



KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS SYIAH KUALA
UPT. PERPUSTAKAAN

Jalan T. Nyak Arief, Kampus UNSYIAH, Darussalam – Banda Aceh, Tlp. (0651) 8012380, Kode Pos 23111
Home Page : <http://library.unsyiah.ac.id> Email: helpdesk.lib@unsyiah.ac.id

ELECTRONIC THESIS AND DISSERTATION UNSYIAH

TITLE

PENILAIAN KUALITAS SUARA BURUNG MURAI BATU YANG DIPERLOMBAKAN DI BANDA ACEH BERDASARKAN FREKUENSI GELOMBANG SUARA

ABSTRACT

Kata Kunci : Murai Batu, Frekuensi Gelombang Suara, Amplitudo, Song repertoire, Syllable repertoire

Murai Batu (*Copsychus malabaricus*) merupakan salah satu jenis burung bernyanyi (oscines) yang banyak diperdagangkan dan diperlombakan oleh para penggemar burung untuk menguji kualitas suaranya. Setiap individu Murai Batu memiliki kualitas suara yang berbeda-beda saat diperlombakan dan dewan juri hanya mengandalkan indera pendengaran dalam pemberian nilai kualitas suara. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui frekuensi gelombang suara Murai Batu sebagai penilaian kualitas suara burung yang diperlombakan sehingga dapat memberikan penilaian yang objektif. Individu burung yang digunakan dalam tahap penilaian kualitas suara adalah sebanyak tiga ekor burung Murai Batu (*Copsychus malabaricus*). Penilaian kualitas suara burung telah dilakukan selama bulan Juni-Agustus 2014. Perekaman suara pada setiap burung sampel dilakukan di rumah pemilik burung. Kemudian hasil rekaman suara dikonversikan dalam bentuk grafik frekuensi gelombang suara melalui program Data Studio dengan menggunakan alat sound sensor kemudian dengan interface suara diolah menjadi digital. Sedangkan untuk melihat song repertoire dan syllable repertoire dilakukan digitalisasi suara melalui program Avisoft. Perekaman suara dilakukan terhadap setiap individu burung pada pagi hari dalam rentang waktu pukul 09.00-11.00 WIB. Hasil pengamatan menunjukkan bahwa Individu Murai Batu A merupakan burung yang berkualitas paling baik dibandingkan dengan dua individu lainnya karena memiliki rerata frekuensi paling tinggi (4460Hz), song repertoire (99) dan syllable repertoire (364).